

Dufay Guillaume.

A. 1.

Missa „Caput“.

veri: Sechs Trienter Codices. 3. Auswahl.

Denkmäler der Tonkunst in Österreich.

XIX Hrg. T. Teil.

Dufay Guillaume

A. 1.

Sieben geistliche und zwei weltliche Motetten.

verh: Trienter codices, Sechs. 4. Auswahl.

Denkmäler der Tonkunst in Österreich.

XXVII. Jhrg. 1. Teil. Bd. 53.